

الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس والجودة
Saudi Standards, Metrology and Quality Org (SASO)



SASO

المشلىح (البشت)

Bisht – Meshlah

ICS: 61.020

مقدمة

قامت الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس والجودة بإعداد المواصفة القياسية " المشالـح (البشوت) " وذلك بعد استعراض الفريق الفني "الغزل والنسيج" المواصفات القياسية العربية والأجنبية والدولية والمؤلفات المرجعية ذات الصلة.

Foreword

Foreword The technical team (Textile) of Saudi Standards, Metrology and Quality Organization (SASO) has prepared the Saudi " Meshlah (Bisht) " based on relevant ADMO, International and National foreign Standards and references.

1. المجال :

تختص هذه المواصفة القياسية بالمتطلبات الفنية للمشالح (البشوت) المستخدمة للبالغين أو الأطفال ، وتكون مصنعة من مختلف أنواع الأقمشة الطبيعية أو الصناعية أو المخلوطة.

2. المراجع التكميلية:

- 2.1. المواصفة القياسية GSO 1956 "المواد الضارة المستخدمة في صناعة المنسوجات"
- 2.2. المواصفة القياسية SASO-ISO-139 "الأجواء القياسية: للتكييف والاختيار والاختبار "
- 2.3. المواصفة القياسية SASO ISO 7211-2 "طرق تحديد عدد الخيوط في الأقمشة المنسوجة"
- 2.4. المواصفة القياسية SASO-ISO-7211-1 "الأقمشة المنسوجة - التركيب - طرق التحليل - الجزء 1: طرق عرض رسم التركيب النسجي وخطط السحب والتبويب والرفع"
- 2.5. المواصفة القياسية SASO-ISO-13934-1 "المنسوجات - خصائص الشد للأقمشة - الجزء 1: تعيين الحد الأقصى للقوة والاستطالة عند استخدام أقصى قوة بطريقة الشريط"
- 2.6. المواصفة القياسية SASO-ISO-3801 "المنسوجات - الأقمشة المنسوجة - تعيين الكتلة لوحدة الطول والكتلة لوحدة المساحة"
- 2.7. المواصفة القياسية SASO-ISO-1833-1 "المنسوجات - التحليل الكمي الكيميائي الجزء 1: المبادئ العامة للاختبارات"
- 2.8. المواصفة القياسية SASO-ISO-20645 "تقييم نشاط الميكروبات للمنسوجات "
- 2.9. المواصفة القياسية SASO-ISO-5077 "المنسوجات - الأقمشة المنسوجة - تعيين التغير في الابعاد بعد الغسيل والتجفيف"
- 2.10. المواصفة القياسية SASO-ISO-3071 " المنسوجات - تعيين الرقم الهيدروجيني للمستخلص المائي"
- 2.11. المواصفة القياسية SASO-ISO -105-B02 "المنسوجات -اختبارات ثبات اللون -الجزء B02: ثبات اللون للضوء الاصطناعي: اختبار مصباح قوس الزينون الخافت"
- 2.12. المواصفة القياسية SASO-ISO-105-C10 "المنسوجات-اختبارات ثبات اللون ثبات اللون للغسيل بالصابون أو الصابون والصودا"
- 2.13. المواصفة القياسية GSO ISO 105-X11 "المنسوجات- اختبارات ثبات اللون - الجزء X11: ثبات اللون للكي الساخن "
- 2.14. المواصفة القياسية GSO ISO 105-X12 "المنسوجات- اختبارات ثبات اللون - الجزء X12: ثبات اللون ضد الاحتكاك"
- 2.15. المواصفة القياسية SASO ISO 105 D01 "المنسوجات - اختبارات ثبات اللون- الجزء الحادي عشر - ثبات اللون للتنظيف الجاف باستخدام المذيب بيركلورثيلين"

- 2.16. المواصفة القياسية ISO 14184-1 "المنسوجات - تعيين الفورمالدهيد - الجزء الأول: تعيين الفورمالدهيد الحر والمحلل بالماء (طريقة الاستخلاص بالماء)"
- 2.17. المواصفة القياسية SASO-1173 "البيانات الإيضاحية للمنتجات النسيجية"
- 2.18. المواصفة القياسية SASO-ISO-3758 "المنسوجات- العناية الإرشادية باستخدام الرموز"
- 2.19. المواصفة القياسية SASO-ISO-2313 " المنسوجات - تحديد استعادة عينة القماش وضعها الطبيعي بعد الطي المطبقة أفقياً بواسطة قياس زاوية الرجوعية "
- 2.20. المواصفة القياسية: SASO-ISO-12945-2 " المنسوجات - تحديد نزعة السطح القماش للترغيب والتكور - الجزء 2: طريقة مارتنديل المعدلة".
- 2.21. المواصفة القياسية: GSO IEC/TS 61340-4-2 "الكهرباء الساكنة - الجزء 4-2: طرق الاختبار القياسية لتطبيقات محددة - خواص الكهرباء الساكنة في الملابس"
- 2.22. المواصفة القياسية SASO-2275 غطاء الرأس للرجال - الشماع الصوفي والشماع الصوفي المخلوط
- 2.23. المواصفة القياسية SASO-GSO-1829 "الاشتراطات الفنية للملابس الجاهزة المنسوجة والتريكو"

3. التعاريف:

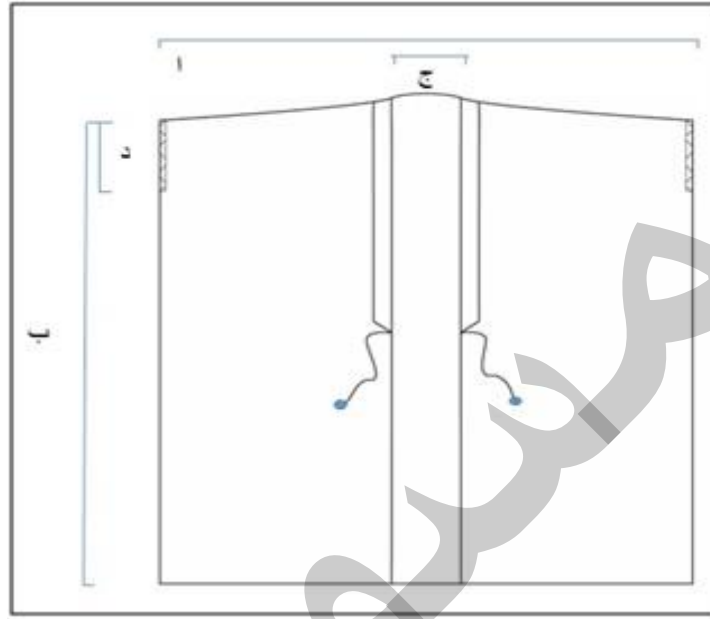
- 3.1. التطريز (الزري) : تزيين بالغرز اليدوية أو الآلية يوضع على حواف المشلح وحول الرقبة وقد يكون بعروض مختلفة وغالباً ما يتم التطريز بخيوط فضية أو ذهبية اللون مصنعة من خامات مختلفة وتصميمات متعددة.
- 3.2. القيطان: خيوط مسدولة من جوانب المشلح العليا وبها كرات ذهبية أو فضية اللون أو باللون مختلفة.

4. المقاسات والأبعاد:

- الشكل العام يتكون المشلح (البشت) من قطعتين رئيسيتين أفقيتين ملتصقتين ببعضهما، وطبقاً للمقاسات المطلوبة يتم حياكة كلا القطعتين معاً كما موضح بشكل رقم (1)
- أ- عرض المشلح (البشت) (الظهر) ويتحدد قياسه من المسافة بين زاويتي التطريز من الداخل.
- ب- طول المشلح (البشت) (الارتفاع) ويتحدد قياسه من زاوية التطريز نزولاً حتى آخر طرف المشلح (البشت) عند مستوى الأرض.
- ج- فتحة العنق ويتحدد قياسها بين التطريز الامامي الطولي
- د- فتحة الأكمام (اليد) ويتحدد قياسها من زاوية التطريز وحتى نهاية فتحة الكم.

الجدول رقم (1)

الابعاد	عرض المشلح (البشت)	طول المشلح (البشت)	فتحة العنق	فتحة الأكمام
	أ	ب	ج	د



شكل رقم (1)

5. المتطلبات:

- 5.1. أن يكون التطريز مصنوع من خيوط ثابتة اللون.
- 5.2. أن يكون القماش معالج ضد العث للأقمشة الصوفية فقط.
- 5.3. أن لا تقل درجة ثبات اللون للقماش والزرني للغسيل والتنظيف الجاف عن (4) حسب المقياس الرمادي.
- 5.4. أن يكون القماش مقاوم للكرمشة (الدرجة 4 كحد أدنى).
- 5.5. أن يكون محتوى المواد الضارة في صناعة المشلح (البشت) في حدود القيم المسموح بها طبقاً للمواصفة GSO 1956.
- 5.6. أن لا تقل مقاومة القماش للتكور (4) على الأقل.
- 5.7. أن لا تتجاوز نسبة التغير في أبعاد اتجاهي السداء و اللحمة بعد الغسيل بنسبة تفاوت $\pm 3\%$ حسب طريقة الغسيل سواء كان غسيل عادي أو التنظيف الجاف.

- 5.8. أن لا تقل درجة ثبات اللون للقماش والتطريز للضوء عن (5) حسب المقياس الأزرق.
- 5.9. أن لا تقل مقاومة القماش والتطريز للاحتكاك الرطب والجاف عن (3-4) حسب المقياس الرمادي.
- 5.10. أن يكون وزن المتر المربع للقماش طبقاً للمذكور في بطاقة المنتج بنسبة تفاوت $\pm 5\%$.
- 5.11. أن تكون قوة الشد للقماش في اتجاهي السداء واللحمة طبقاً للمتفق عليه بنسبة تفاوت $\pm 5\%$.
- 5.12. أن تكون زاوية (درجه) الرجوعية للقماش في اتجاهي السداء واللحمة طبقاً للمتفق عليه بنسبة تفاوت $\pm 5\%$.
- 5.13. نسبة سماحية التفاوت في الخامات $\pm 5\%$ للخامات الثنائية، $\pm 1\%$ للخامات الأحادية.
- 5.14. أن تكون كثافة خيوط السداء واللحمة طبقاً للمتفق عليه بنسبة تفاوت $\pm 5\%$.
- 5.15. ألا تتجاوز الكهرباء الساكنة في المشلح (البشت) المصنوع من الياف البولي استر 210^{12} أوم

6. المظهرية

- 6.1. يتم تقييم العيوب في كل عينة يتم فحصها حسب نوعيتها وعددها في القطعة الواحدة طبقاً لما هو موضح بالملحق رقم (أ) .
- 6.2. غير مسموح بوجود عيوب جسيمة مطلقاً .
- 6.3. غير مسموح بأكثر من عيب واحد بسيط في موضع غير ظاهر للعين في قطعة الملابس .
- 6.4. غير مسموح بوجود عيوب حياكة ظاهرية (حياكات غير منتظمة - حياكات مشدودة -خيوط مدلاه نتيجة الحياكة أو عدم ثبات خياطات العراوي والأزرار وأحكام تعاشقها أو اختلاف ألوان) أو أي عيوب أخرى تؤثر على مظهر القطعة .

ملحق رقم (أ)

عيوب مظهرية المشالغ (البشوت)

أولاً : عيوب لحمة : عيوب أفقية أو عمودية على اتجاه السداء

العيوب	جسيم	بسيط
1. مجموعات لحمة كثيفة على هيئة تقليمات عرضية سميكة .	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
2. بارات لحمة خفيفة : (مجموعات لحمة خفيفة على هيئة تقليمات عرضية) .	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
3. لحمة ناقصة أو مقطوعة .	نقص لحمة أو أكثر	نقص أقل من لحمة
4. حدفة مزدوجة أو حدفة خطأ	حدفة أو أكثر	جزء من حدفة
5. خيوط لحمة مسحوبة مع الحدفة بجوار البرسل لمسافة داخل القماش .	بطول أكثر من 5 سم من البرسل	بطول أقل من 5 سم من البرسل
6. خيط أو مجموعة خيوط خارجة عن التركيب النسجي .	خيوط عديدة داخل مسافة صغيرة من القماش	خيوط قليلة داخل مسافة واسعة من القماش
7. لحمات مخلوطة : (لحمات مخالفة متداخلة او مجتمعة في شكل بارات - اختلاف اللون) .	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
8. لحمة سميكة أو دقة ثقيلة .	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
9. لحمة رفيعة غير متجانسة مع القماش .	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
10. لحمة مشدودة (تسبب منطقة خشنة من القماش)	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
11. تراخي اللحمة .	يلاحظ بوضوح لعد حدفات	يلاحظ بتدقيق النظر
12. أثار احتكاك (توبرير) تسلخات في اللحمة .	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
13. عقدة أو عروة أو تودين في المنسوج .	لا تحتسب عيب جسيم	يلاحظ بتدقيق النظر
14. فتل مدلاه من اللحمة .	لا تحتسب عيب جسيم	يلاحظ بتدقيق النظر

تابع ملحق رقم (أ)

ثانياً : عيوب سداء : عيوب رأسية أو عمودية على اتجاه اللحمة

نوع العيب	جسيم	بسيط
1. تشكيلة ، تداخل ، تقوب .	يلاحظ بوضوح	لا يعتبر عيب بسيط
2. خطأ في تمرير خيوط السداء.	يلاحظ بوضوح	لا يعتبر عيب بسيط
3. خطأ في التركيب النسجي .	يلاحظ بوضوح	لا يعتبر عيب بسيط
4. خطأ في تطريح المشط .	يلاحظ بوضوح	لا يعتبر عيب بسيط
5. علامات مشط.	تقاليق مسددة بين مجموعات خيوط السداء	لا يعتبر عيب بسيط
6. خطوط طولية (تقليمات سميكة نتيجة ازدحام أو تجاوز من خيوط السداء) .	تظهر بوضوح في شكل أقلام مغايرة لمظهر القماش	تلاحظ بتدقيق النظر
7. خيط أو مجموعة خيوط خارجة عن التركيب النسجي.	تظهر بعدد كبير في مساحة محددة	لا يعتبر عيب بسيط
8. خيوط ناقصة أو مقطوعة.	يعتبر عيب جسيم	لا يعتبر عيب بسيط
9. اختلاف خيوط (فتلة مزدوجة ، مزوية ، سميكة ، رفيعة) .	يظهر بوضوح	لا يعتبر عيب بسيط
10. خيوط غير منتظمة (سميكة - رفيعة) .	يلاحظ بوضوح	لا يعتبر عيب بسيط
11. عوالق بالقماش (ارتداد فتلة - فتلة ملفوفة - التصاق سداء بسبب بوش ثقيل) .	تسبب تشويه واضح في سطح القماش	تلاحظ بتدقيق النظر
12. خيوط سداء مشدودة.	تسبب تخريم من فتلتين في صورة قلم باتجاه الطول	لا يعتبر عيب بسيط
13. ارتخاء سداء .	لا تحسب عيب جسيم	لا يعتبر عيب بسيط
14. تمزيق القماش (نتيجة بوش زائد - شدد ضعيف على خيوط السداء) .	يظهر بوضوح على شكل قطع بيضاويه على مدى حدفات عديدة متلاحقة	لا يعتبر عيب بسيط
15. (عقد - تجعد - عروة بسبب ارتخاء خيط سداء) تسبب خشونة بسطح القماش.	تحسب عيب جسيم	لا يعتبر عيب بسيط
16. خيوط عالقة (خيط أو مجموعة خيوط عالقة بسطح القماش).	تحسب عيب جسيم	لا يعتبر عيب بسيط

تابع ملحق رقم (أ)

ثالثاً : عيوب عامة : عيوب تظهر في كل من اتجاهي السداء واللحمة

نوع العيب	جسيم	بسيط
1. أماكن سميكة في الخيوط - أجزاء من خيوط غير منتظمة.	كبيرة ومنتظمة	صغيرة
2. بقع كثيرة بالمنسوج (صدأ - زيوت - شحومات ... الخ)	يمتد على هيئة شرائط غير منتظمة	لا تحسب عيب جسيم
3. غبار - شوائب بالمنسوجات (مواد غريبة مذسوجة في القماش بالصدفة) .	تحسب عيب جسيم	لا تحسب عيب جسيم
4. خيوط ملوثة .	تحسب عيب جسيم	لا تحسب عيب جسيم
5. نبس وتويبر وعوادم .	تظهر بأعداد كبيرة ومركزة في مساحة صغيرة	تظهر موزعة على مساحة كبيرة
6. علامات أصابع .	لا تحسب عيب جسيم	تحسب عيب جسيم
7. مواضع رفيعة أو ضعيفة بالمنسوج .	تحسب عيب جسيم	لا تحسب عيب جسيم
8. أماكن لامعة بالقماش .	لا تحسب عيب جسيم	تحسب عيب جسيم

تابع ملحق رقم (أ)

رابعاً : عيوب ناتجة عن عمليات التجهيز والصباغة

نوع العيب	جسيم	بسيط
1. علامة مقبض ، دبوس ، كتينة ، شد العرض .	يظهر في بحر القماش مسافات عرضية أقل من حدود التجاوزات المسموح بها	لا يظهر في بحر القماش
2. تجعدات أو كرمشة .	حاد وغير قابل للإزالة	بسيط وقابل للإزالة
3. كرمشة دقيقة (رجل غراب) .	يلاحظ بوضوح	يلاحظ بتدقيق النظر
4. بقع صباغة .	مساحة كبيرة غير مصبوغة في القماش	مساحة صغيرة
5. تقليمات تجهيز طويلة أو علامات حبل .	تظهر بوضوح	تلاحظ بتدقيق النظر
6. علامات تجهيز ضد الانكماش أو علامات بطانية .	تشوه يلاحظ بوضوح	تلاحظ بتدقيق النظر
7. علامات وصل (حياكة) .	تلاحظ بوضوح وغير قابلة للإزالة	تلاحظ بتدقيق النظر
8. علامة برسل .	لا تحسب عيب جسيم	تلاحظ بوضوح وينتج عن انثناء في البراسل
9. صباغة غير منتظمة (نقيم بالمقياس الرمادي).	اختلاف واضح ومحدد في اللون	اختلاف بسيط في اللون
10. كسترة غير منتظمة .	عدم انتظام واضح ومحدد	لا تحتسب عيب جسيم
11. انكماش غير منتظم .	تموجات واضحة تعوق انبساط القماش	لا تحتسب عيب جسيم
12. رائحة غير مستحبة .	تحتسب عيب جسيم	لا تحتسب عيب جسيم
13. لحمة مقوسة أو منحرفة .	لا تحتسب عيب جسيم	تحتسب عيب جسيم

7. طريقة سحب العينات للفحص

يتم تجهيز عينات الاختبار للاختبارات طبقاً للطريقة الواردة في المواصفة القياسية بطرق سحب العينات رقم (ISO 28590).

8. طرق الفحص والاختبار

8.1. تجرى الاختبارات المطلوبة طبقاً لمواصفات الاختبار المذكورة في بند 2 (2-1 : 2-2 - 21).

8.2. الاختبارات:

- 8.2.1. الفحص الظاهري
- 8.2.2. وزن المتر المربع
- 8.2.3. مقاومة العث
- 8.2.4. مقاومة الرجوعية
- 8.2.5. درجة ثبات اللون للضوء
- 8.2.6. درجة ثبات اللون للغسيل والتنظيف الجاف.
- 8.2.7. التحليل الكمي والكيفي الكيميائي.
- 8.2.8. ثبات الأبعاد للغسيل والتنظيف الجاف.
- 8.2.9. مقاومة التكرور.
- 8.2.10. مقاومة القماش للاحتكاك الرطب والجاف.
- 8.2.11. مكونات الخامة
- 8.2.12. قوة الشد.
- 8.2.13. عدد خيوط السداء واللحمة.
- 8.2.14. المواد الضارة.
- 8.2.15. الأس الهيدروجيني.
- 8.2.16. ثبات اللون للكي.
- 8.2.17. خواص الكهرباء الساكنة في الملابس.

9. التعبئة و التغليف:

- 9.1. يطبق المشلح (البشت) بطريقة خاصه لا تؤثر على مظهره.
- 9.2. يغلف كل مشلح (بشت) بورق ناعم أو كيس شفاف.
- 9.3. يوضع كل مشلح (بشت) في عبوة خاصة به.
- 9.4. توضع العبوات في صندوق كبير حسب الاتفاق بين الطرفين.

10. البيانات الإيضاحية:

تكتب على عبوة كل مشلح البيانات التالية باللغة العربية او العربية ولغة اخرى معا الآتي:

- 10.1. لون المشلح (البشت).
- 10.2. الجهة المصنعة أو العلامة التجارية.
- 10.3. نوع ونسبة الألياف المصنع منها المشلح.
- 10.4. بلد المنشأ.
- 10.5. تعليمات الغسيل/التنظيف او العناية بالمنتج.
- 10.6. خيوط التطريز "الزري" توضيح طريقة صنع التطريز (يدوي أم آلي). ونوع الخيوط المستخدمة.
- 10.7. يتم كتابة كافة البيانات الفنية المتفق عليها.

11. المراجع:

- 11.1. المواصفة القياسية "العباءات الرجالية (المشالح)" الصادرة من هيئة المواصفات والمقاييس العربية السورية برقم SNS 1671 وتاريخها 1996.
- 11.2. تقارير عينات المشالح (البشوت) الرجالية، مختبرات الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس والجودة.
- 11.3. المواصفة القياسية الخليجية "الاشتراطات الفنية للملابس الجاهزة" برقم SASO-GSO-1829